

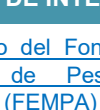
FLASH INFORMATIVO

Red Española de Mujeres en el Sector Pesquero



Nº 27 - julio 2021

Inscríbete en la REMSA [aquí](#) y recibe nuestro newsletter



NOTICIAS DESTACADAS



- Mujeres del sector pesquero del Mediterráneo español participan en una de las sesiones de intercambio de experiencias del Foro Internacional de la Pesca Artesanal que promueve FAO

- Mujeres que sienten el mar

- El valor de los oficios femeninos del mar en el Camino de Santiago

- Importante presencia femenina en el II Congreso Internacional de Pesca Artesanal de Pequeña Escala organizado por la OPP72

- El GALP Ría de Arousa promueve el empoderamiento de las mujeres del sector a través del proyecto "O Sal do Mar"

DOCUMENTOS DE INTERÉS:

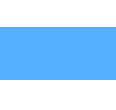


[Reglamento del Fondo Europeo Marítimo, de Pesca y de Acuicultura \(FEMPA\)](#)

[Reglamento de Disposiciones Comunes de los fondos comunitarios, incluido el FEMPA](#)

[Guías para incorporar la perspectiva de género en la actuaciones financiadas en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia](#)

MULTIMEDIA:



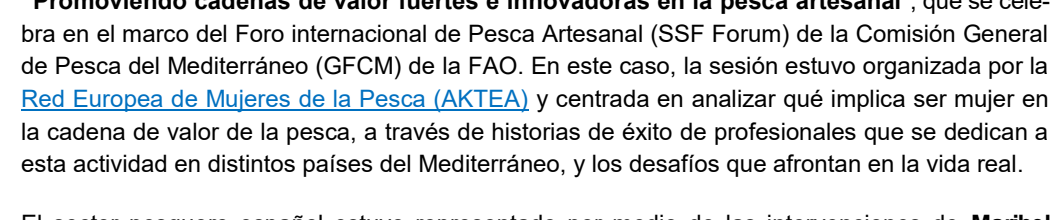
- Mariscadora Coruñesa

- "Soy de la mar"

- Entrevista a la presidenta de las mariscadoras de Muros con motivo del Día de la Virgen del Carmen

NOTICIAS DESTACADAS

Mujeres del sector pesquero del Mediterráneo español participan en una de las sesiones de intercambio de experiencias del Foro Internacional de la Pesca Artesanal que promueve FAO



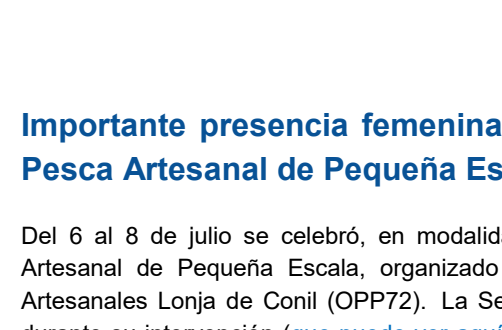
El 7 de julio tuvo lugar una nueva sesión de intercambio de experiencias de taller "Promoviendo cadenas de valor fuertes e innovadoras en la pesca artesanal", que se celebra en el marco del Foro internacional de Pesca Artesanal (SSF Forum) de la Comisión General de Pesca del Mediterráneo (GFCM) de la FAO. En este caso, la sesión estuvo organizada por la [Red Europea de Mujeres de la Pesca \(AKTEA\)](#), y centrada en analizar qué implica ser mujer en la cadena de valor de la pesca, a través de historias de éxito de profesionales que se dedican a esta actividad en distintos países del Mediterráneo, y los desafíos que afrontan en la vida real.

El sector pesquero español estuvo representado por medio de las intervenciones de **Maribel Cera Chillida**, pescadora y presidenta de la [Asociación Catalana de Dones de la Mar](#); **Marcarena Molina Hernández**, pescadora de Cabo de Gata, y **Raquel Llopis Morell**, presidenta de la [Asociación Dones de la Mar Grau de Gandía \(ADOMAR\)](#). Todas ellas compartieron experiencias con representantes de otros países como Grecia, Malta, Italia, Croacia, Turquía, Egipto, Líbano, etc. y abordaron temas como el papel de la mujer en el ámbito extractivo o su iniciativa emprendedora como promotoras de la diversificación de actividades en el sector.

El Foro Internacional de Pesca Artesanal en el que se enmarca esta sesión tiene como objetivo desarrollar la capacidad de los pescadores de la región del Mediterráneo y el Mar Negro a través de la puesta en común de reflexiones, conocimientos y buenas prácticas. Esta iniciativa responde a las recomendaciones del Plan de Acción Regional para la Pesca Artesanal en el Mediterráneo y el Mar Negro (RPOA-SSF) que promueve Naciones Unidas. [+info](#)

Mujeres que sienten el mar

El 22 de julio, el Pazo de Xerlís (A Estrada, Pontevedra) acogió la cuarta edición de los encuentros "Mulleres que poden", coordinada por la [Rede Mulleres que Poden](#), que este año se ha celebrado bajo el título "Mulleres que sienten o mar" para dar visibilidad a las representantes del sector pesquero gallego. El debate estuvo organizado por Kim Llobet, presidenta de la red, y moderado por Anabel Solla, de Surfsh Trade, y en él participaron trabajadoras de diferentes sectores de la cadena de valor como la redera Verónica Veres (Federación O Peirao), la mariscadora Marisa Seco, Mercedes González (Frigoríficos "Rosa dos Ventos") y Bibiana García (Opromar).



El valor de los oficios femeninos del mar en el Camino de Santiago

Bajo el título "A Muller, os oficios do mar e a súa repercusión no camino", el Centro de interpretación conservera de Sel, en Muros (A Coruña), acogió del 9 al 11 de julio un encuentro para poner en valor la vida de las mujeres del mar a través del reconocimiento de sus oficios tradicionales. El evento también sirvió para analizar la repercusión de estas profesionales en el camino a Compostela, tanto en la acogida a los peregrinos que llegaban por el mar, como en la distribución y comercialización de los productos marinos por los pueblos de interior.

El encuentro contó con la intervención de diferentes profesionales del sector: Adela Leóns Mayo y Juana Martínez López pusieron de manifiesto la importancia del marisqueo en la Ría de Muros; Rosa Mayo Tobío reivindicó el papel de la mujer en la pesca de altura; Alexandra García Fernández y Agustina Cubelo explicaron el trabajo de las mujeres en el ámbito de la conserva; Pura do Peixe habló sobre la figura de la "peixeira" y Delia Lago Rodríguez lo hizo sobre las "cargadoras" o trabajadoras de los aserraderos de Surribos. Por último, Mayka González expuso el oficio del ahumado de la sardina, y representantes de Nasas Meramar hicieron lo propio con el de rederas. [+info](#)

Importante presencia femenina en el II Congreso Internacional de Pesca Artesanal de Pequeña Escala organizado por la OPP72

Del 6 al 8 de julio se celebró, en modalidad online, el II Congreso Internacional de Pesca Artesanal de Pequeña Escala, organizado por la Organización de Productores Pesqueros Artesanales Lonja de Conil (OPP72). La Secretaria General de Pesca, **Alicia Villauriz**, explicó durante su intervención ([que puede ver aquí](#)) que 2022 ha sido declarado por la ONU como el año Internacional de la Pesca Artesanal, siendo esta una oportunidad para poner en valor la contribución de estas pesquerías a los sistemas alimentarios. Para ahondar en dicha contribución, se contó con un ambicioso programa con participantes venidos de Latinoamérica, Mediterráneo, norte de África y el arco Atlántico Europeo, y en el que las mujeres profesionales del mar, o vinculadas a este ámbito de actividad, estuvieron muy presentes como relatoras y también como integrantes de los grupos de trabajo.

En la primera jornada (que puede ver completa [en este enlace](#)), la presidenta de la OPP72, **Manuela Leal**, destacó que el sector pesquero de Conil siempre ha luchado por conservar el litoral; algo en lo que se viene trabajando desde hace muchos años. Ahondando en este aspecto medioambiental, **Elena Ojea**, representante de [Future Oceans Lab UVIGO](#), pronunció una ponencia sobre el impacto del cambio climático en el mar y sus implicaciones para la pesca artesanal, haciendo hincapié en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU para 2030 y en la necesidad de fortalecer la resiliencia y la capacidad de adaptación. Por otro lado, la [segunda jornada](#) giró en torno a la ponencia de **Sebastián Villasante**, profesor e investigador del Departamento de Economía aplicada de la Universidad de Santiago de Compostela, quien hizo un análisis de las oportunidades que existen para el desarrollo de la pesca artesanal desde el punto de vista de la sostenibilidad económica.

En la [tercera jornada](#), **Stefan Gelicich**, profesor de la Universidad Católica de Chile, analizó las distintas experiencias en gestión participativa y co-gestión de flotas de pequeña escala. Por su parte, **Claudia Delgado**, representante del Instituto Nacional de Antropología e Historia, y profesora-investigadora adscrita a la EAHNM (México), subrayó el **papel fundamental de la perspectiva de género en la pesca artesanal**, aspecto en el que, según apuntó, "España lleva una avanzada que es digna de ser distinguida como ejemplo a seguir para las organizaciones incipientes de mujeres en la pesca en México. ¡Necesitamos aprender de ustedes, de las mujeres en el sector pesquero!", aseguró.

Además de promover este congreso, la OPP-72 también participó a finales de este mes en la Pre-cumbre sobre sistemas alimentarios, organizada por FAO en Roma del 26 al 28 de julio, para poner en valor el papel de la pesca artesanal en la alimentación. [+info](#)

El GALP Ría de Arousa promueve el empoderamiento de las mujeres del sector a través del proyecto "O Sal do Mar"

El [GALP Ría de Arousa](#) impulsa el programa "O Sal do Mar", con el que busca fomentar el empoderamiento de las mujeres del mar y el reconocimiento social de su labor.

Con este enfoque, la edición de este año —que se celebra bajo el lema "Avanzar compartiendo"— arrancó su primera jornada el 30 de junio, en la cofradía de Cambados (Pontevedra), con una tertulia entre tres mujeres del mar (Marisa Seco, Obdulia Piñeiro y María Fontán), que compartieron las experiencias y anécdotas vividas a lo largo de su trayectoria profesional en el sector. Este primer encuentro fue inaugurado por María José Vales y Rosa Carballo, como presidenta y gerente del **ASOCIACIÓN de Mulleres do Mar de Arousa**, que recientemente ha cambiado su nombre, tras su conversión en asociación autonómica, para pasar a denominarse "[Asociación de Mulleres Salgadas](#)".

La segunda jornada se celebró el 6 de julio, en el Centro Social de Cabo de Cruz (en el municipio de Boiro, A Coruña), con el título "**Mujeres rañeiras: escuchando su voz**", y contó con la participación de Raquel Souto, mariscadora a flote y armadora de la Cofradía de Cabo de Cruz; Rosana Gago, mariscadora a flote y armadora de la Cofradía de Carril, y Dolores Gómez, bateira e integrante de Aspromeri (Asociación de Productores Mejilloneros de Rianxo) y presidenta de la Asociación de Mulleres Salgadas.

Por su parte, la tercera jornada, que tuvo lugar el 21 de julio, también en la Cofradía de Cambados, estuvo dedicada a la **economía circular** y la **sostenibilidad**, y en ella se exploraron las acciones realizadas en este sentido en el marco de iniciativas como el [proyecto Tanza](#) —en el que colaboran la cooperativa mejillonera Amegrove, el Concello de O Grove y la Asociación de Autismo Bata— y el programa "[Mar Limpio](#)", promovido por la Cofradía de Vilanova de Arousa.

La cuarta jornada se celebró el 28 de julio, en el Centro Social de Escarabote (en Boiro, A Coruña), y en ella se abordó cómo afecta la menstruación, la menopausia o los embarazos, entre otras cuestiones relacionadas con los **ciclos biológicos femeninos**, a la dinámica profesional de las mujeres del sector.

La celebración de la **jornada final del programa** está prevista el **22 de septiembre**, en el Auditorio de Vilagarcía de Arousa, para poner en común las conclusiones de los encuentros anteriores y establecer las líneas de acción del GALP en materia de igualdad para el próximo periodo. [+info](#)

OTRAS NOTICIAS DE INTERÉS

- [\[* Haga clic en los siguientes titulares de noticias para ampliar información\]:](#)
- [Las rederas ya tienen una plaza en su honor en el corazón de la ciudad](#)
- [La UCA, a través del proyecto Ecofish +, promueve la red Ecoazul](#)
- [¿Aún no conoces a las rederas gallegas que trabajaron con Loewe y crean los bolsos más bonitos del verano?](#)
- [La Vila recupera su historia redera: arte contemporáneo, reciclaje y ruta turística](#)
- [Las mujeres que protagonizan el cuidado del mar](#)
- [Bibi Álvarez: «Hay mucha gente que no reconoce el sitio en el que vive cuando lo ve desde el mar»](#)
- [Un homenaje a las mujeres conserveras une a España y Portugal a través de la cultura](#)
- [Cristina García Díez, la patrona de las algas](#)
- [Más de 530 personas participan en el Foro de Mujeres Empresarias de la Unión por el Mediterráneo \(UpM\)](#)
- [Mariscadora: amor al mar, sensación de libertad](#)
- [La iniciativa chilena-española que busca declarar la recolección de orilla como Patrimonio Cultural Inmaterial](#)
- [La Litema de COPE y Revista Mar, reconocidos por su labor informativa sobre el sector pesquero español y su compromiso medioambiental](#)
- [Sonia Cabado: «Vi pasar a muchos por delante que estaban por debajo en el escalafón»](#)
- [El arte y la mujer conservera se funden en una muestra que traspasa la frontera entre Ayamonte y Vila Real](#)
- ["Un mercado en cada puerto": Un homenaje a las mujeres artesanas viaja por la costa gallega](#)
- [La maternidad y la crianza no podrán penalizar a las investigadoras gallegas](#)
- [Las cabriñas que curaban las redes, en Redes](#)
- [Mujeres la mar de tradicionales](#)
- [Opagac premio Alimentos de España, en el ámbito pesquero](#)
- [Descubriendo tesoros bajo las toallas](#)
- [A Estrada da voz a mujeres que viven y sienten el mar](#)
- [Mariscadoras convertidas en guías turísticas que muestran la dureza de su trabajo en A Pobra do Caramiñal](#)
- [Luisa Otero: «Nunca noté que me trataran distinto por ser mujer. Siempre me ayudaron»](#)
- [El futuro de la pesca en España: más sostenible y basada en la ciencia](#)
- [María del Carmen Vázquez, patrona mayor de Lourizán: «Fui mariscadora obligada»](#)
- [Ya no se compra el pescado como antes](#)

DOCUMENTACIÓN DEL NUEVO FEMPA Y OTRAS LECTURAS DE INTERÉS



- El 13 de julio se publicó el **REGLAMENTO (UE) 2021/1139 DEL PARLAMENTO EUROPEO Y DEL CONSEJO de 7 de julio de 2021** por el que se establece el Fondo Europeo Marítimo, de Pesca y de Acuicultura, y por el que se modifica el Reglamento (UE) 2017/1004. [Puede consultarlo en este enlace.](#)

- El [Instituto de las Mujeres](#) publica dos **guías para incorporar la perspectiva de género en las actuaciones financiadas en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR)** del Gobierno de España; una de ellas está dirigida a las administraciones públicas y otra se orienta a empresas privadas. [Puede descargar el documento que incluye ambas guías en este enlace.](#)

MULTIMEDIA

#Ruralitas. Mariscadora Coruñesa

Este episodio del programa "Ruralitas", de La 2 de TVE, está protagonizado por Jackie, mariscadora con alma marinera y vinculada al mar desde su infancia en Xaviña, A Coruña. Hija de un patrón de barco, se crió entre redes y nasas, y, como tantas otras mujeres de su generación, venció barreras para conseguir ser armadora de su propia embarcación sin descuidar el marisqueo a pie, junto a sus compañeras de la cofradía. Puede ver el vídeo [en este enlace.](#)



Exposición. "Soy de la mar"



La Organización de Productores Pesqueros de Carboneras (CARBOPECA) promueve la exposición "Soy de la mar", que propone una recorrida fotográfica y audiovisual para poner en valor el patrimonio pesquero de este pueblo del Levante Almeriense y el trabajo de las mujeres y hombres que han dedicado su vida al mar. Puede ver el vídeo con los testimonios de sus protagonistas [en este enlace.](#)