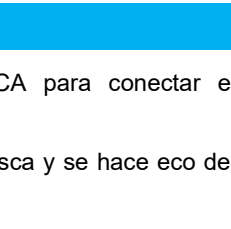


FLASH INFORMATIVO

Red Española de Mujeres en el Sector Pesquero

Nº 64 – Agosto 2024

Inscríbete en la REMSP [aquí](#) y recibe nuestro newsletter



NOTICIAS DESTACADAS



- Nace "Mariscadoras ConCiencia", un proyecto de ANMUPESCA para conectar el marisqueo a pie con el ámbito científico
- La revista Mar aborda las dificultades para la conciliación en la pesca y se hace eco del Diagnóstico de liderazgo de la REMSP
- ANMUPESCA y el ISSGA ponen en marcha una campaña de difusión de las enfermedades profesionales de mariscadoras y rederas
- Mulleres Salgadas organiza un curso de co-Gestión Adaptativa para la recuperación del marisqueo y las bateas en las Rías Baixas
- Las mujeres ligadas a la pesca en Andalucía se incrementaron un 30% en la última década, pero son escasas a bordo de los barcos
- ANDMUPES asiste al acto de la campaña "Andalucía, Mares que saben" para promocionar el producto del mar andaluz
- La Federación Galega de Redeiras Artesás O Peirao divulga su trabajo con el stand "soy redeira"
- La muñeca Barbie se hace redera

CONVOCATORIAS DE GALARDONES



- La Fundación LOEWE lanza la octava edición del "Loewe Fundation Craft Prize" para reconocer la excelencia en artesanía
- Convocados los Women Startup Awards (WSA) para promover la creación de nuevas empresas por parte de mujeres
- Abierto el plazo de candidaturas para el Premio Mujer Rural de Asturias 2024

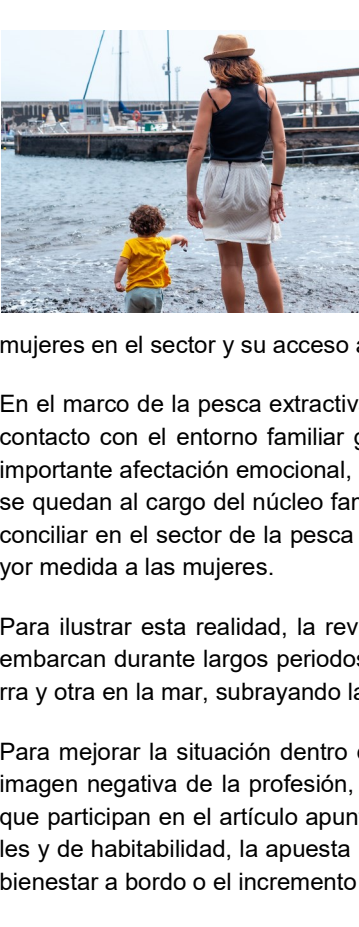
MULTIMEDIA



- La redera asturiana Teté Costales protagoniza uno de los videos de "Aldeanas Siglo XXI" del MAPA
- Entrevista a Dolores Gómez, presidenta de Mulleres Salgadas
- El Programa Objetivo Igualdad de RTVE muestra cómo es ser mujer en sectores masculinizados como el Salvamento Marítimo

NOTICIAS DESTACADAS

Nace "Mariscadoras ConCiencia", un proyecto de ANMUPESCA para conectar el marisqueo a pie con el ámbito científico



A través de su [página de Facebook](#), la Asociación Nacional de Mujeres de la Pesca (ANMUPESCA), ha informado del lanzamiento del proyecto "Mariscadoras ConCiencia", que surge con el objetivo de fortalecer el intercambio y las sinergias entre el marisqueo a pie y el ámbito científico. Para ello, mariscadoras e investigadoras pondrán en común sus conocimientos para comprender la mortandad de los bivalvos y obtener respuestas sobre la situación límite de las rías y del sector marisqueero.

[Este proyecto, financiado por GALP Ría de Vigo-A Guarda](#) y la Consellería do Mar, enlazará diferentes actividades como trabajos de campo en las zonas de extracción, una visita al Centro de Apoyo a la Investigación de la Universidad de Vigo (ECIMAT) y un foro de necesidades y actuaciones concretas.

ANMUPESCA anima a formar parte de este proyecto a los actores interesados del sector pesquero, de centros de investigación marina, de áreas de medio ambiente o de igualdad de los Ayuntamientos del entorno, así como a asociaciones y también a aquellas personas que estudien o trabajen en la universidad o en FP relacionada con la sostenibilidad.

La presidenta de ANMUPESCA, Rita Míguez, ha destacado en un vídeo que, en momentos en los que las rías experimentan una bajada de producción generalizada, se hace especialmente necesario que otras mujeres investigadoras profundicen y focalicen sobre el trabajo que realizan las mariscadoras y sobre su medio, a través de informes técnicos, con el fin de analizar la manera de corregir esta situación o adaptarse mejor a ella, a partir de las aportaciones y la alianza estratégica con la comunidad científica. [+INFO](#)

La revista Mar aborda las dificultades para la conciliación en la pesca y se hace eco del Diagnóstico de liderazgo de la REMSP



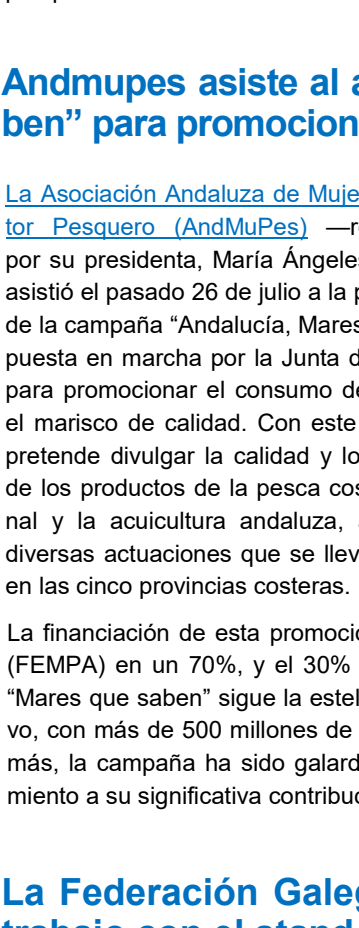
Un artículo publicado en la revista Mar, del Instituto Social de la Marina (ISM), se ha hecho eco del "[Diagnóstico de liderazgo y la representación femenina en los órganos de gobierno y decisión del sector pesquero](#)" —elaborado por la Secretaría General de Pesca a través de la [Red Española de Mujeres en el Sector Pesquero](#)— para hablar sobre las dificultades de conciliación que existen en la pesca marítima y el diferente impacto que tienen en ambos sexos. En dicho diagnóstico, el sector señalaba la conciliación como uno de los factores que más limitan el desarrollo profesional de las mujeres en el sector y su acceso a los puestos de decisión.

En el marco de la pesca extractiva a bordo, a pesar de que hoy en día existe la posibilidad de mantener el contacto con el entorno familiar gracias a la conexión a internet en los barcos, sigue produciéndose una importante afectación emocional, no solo en las personas que trabajan en alta mar, sino también en las que se quedan al cargo del núcleo familiar mientras la pareja está embarcada. Es por ello que la dificultad para conciliar en el sector de la pesca es una tarea pendiente, concluye el artículo, que sigue afectando en mayor medida a las mujeres.

Para ilustrar esta realidad, la revista aporta el testimonio de varias mujeres y hombres del sector que se embarcan durante largos periodos, y cómo sienten que tienen vidas en dos mundos diferentes, una en tierra y otra en la mar, subrayando las dificultades para la maternidad o para ver crecer a los hijos.

Para mejorar la situación dentro de los buques y evitar que cuestiones como la conciliación ofrezcan una imagen negativa de la profesión, que condicione el futuro relevo, los expertos y representantes del sector que participan en el artículo apuntan, entre otras medidas, la necesidad de mejorar las condiciones laborales y de habitabilidad, la apuesta por políticas de salud, el aumento del apoyo psicológico para aumentar el bienestar a bordo o el incremento de las horas de descanso de las tripulaciones. [+INFO](#)

ANMUPESCA y el ISSGA lanzan una campaña de difusión de las enfermedades profesionales de mariscadoras y rederas



La Asociación Nacional de Mujeres de la Pesca (ANMUPESCA) y el Instituto de Seguridade e Saúde Laboral de Galicia (ISSGA) han puesto en marcha una campaña de información y sensibilización sobre las enfermedades profesionales de los colectivos de rederas y mariscadoras, su tramitación y sus correspondientes códigos identificativos en el [sistema CEPROSS](#) de comunicación de enfermedades profesionales en la Seguridad Social.

En el marco de esta campaña, se están llevando a cabo talleres y acciones de difusión de la información contenida en los documentos elaborados por el ISSGA, con orientaciones para la identificación de enfermedades profesionales reconocidas legalmente, en los que se indica cómo proceder ante la sospecha de padecer alguna de ellas, tanto en el caso de [las rederas](#), como en el de [las mariscadoras](#).

[A través de publicaciones en redes sociales](#), la campaña también informa sobre quién presta asistencia sanitaria en Galicia cuando se padece una enfermedad profesional: el personal médico de atención primaria del Servicio Gallego de Salud (SEGAS) cuando la entidad gestora es el ISM, o el personal médico de la mutua con la que se tengan aseguradas las contingencias profesionales.

Mulleres Salgadas organiza un curso de co-Gestión Adaptativa para la recuperación del marisqueo y las bateas en las Rías Baixas



La asociación Mulleres Salgadas ha celebrado este mes de agosto el curso "[Aplicaciones de la co-Gestión Adaptativa a la recuperación sostenible del marisqueo a pie en las Rías Baixas](#)", con la colaboración de la Xunta de Galicia.

Mulleres Salgadas ha organizado estos talleres ante la necesidad de adaptar la gestión que tradicionalmente se ha hecho de los ecosistemas marinos a los retos existentes, como el que supone el cambio climático y global en el sector del marisqueo y las bateas, concretamente en la zona de las Rías Baixas.

La formación tiene como principal objetivo identificar y presentar los elementos clave de la cogestión adaptativa, los desafíos más importantes que enfrenta la gestión actual de las explotaciones de marisqueo y mejillón en las Rías Baixas y la estrategia de cogestión adaptativa que podría ayudar a abordarlos.

El curso ha estado dirigido, principalmente, a asistencias técnicas de cofradías de pescadores de Galicia, presidentas y presidentes de marisqueo a pie y flote, representantes de asociaciones de bateiros, biólogos de la zona y agentes de extensión pesquera de la Consellería do Mar. [+INFO](#)

Las mujeres ligadas a la pesca en Andalucía se incrementaron un 30% en la última década, pero son escasas a bordo de los barcos

Entre 2010 y 2020 se han incorporado un 30% más de mujeres al sector pesquero de Andalucía, según apunta [una investigación de la Universidad de Sevilla, encabezada por David Florido y realizada en colaboración con la Asociación Andaluza de Mujeres en el Sector Pesquero \(AndMuPes\)](#), de la que se ha hecho eco recientemente elDiario.es.

Pese a esta evolución positiva, el estudio también evidencia una fuerte separación de funciones dentro del sector que hace que la presencia femenina a bordo siga siendo todavía escasa. De hecho, en el último [informe emitido por la Junta de Andalucía sobre la situación del empleo pesquero](#), que data de 2022, se recoge que de los 6.237 trabajadores que había en alta mar, 136 eran mujeres, lo que supone poco más del 2%. Entre las trabas que apunta el estudio para que las mujeres puedan desarrollarse en la pesca en igualdad de condiciones se encuentran los problemas de conciliación, la falta de incentivos, la dificultad para realizar las modificaciones necesarias en los barcos o una tradición muy patriarcal.

La investigación se ha realizado a través de 70 entrevistas a 5 hombres y 65 mujeres del sector de 25 puertos pesqueros andaluces y de un muestreo del sector. De las 215 mujeres que trabajan en estos puertos, más de la mitad lo hacen en el área comercial y de administración, y sólo un tercio se dedican a actividades extractivas o técnicas. Entre otros resultados destacados, el estudio muestra que las mujeres que están en el área de gestión sienten, mayoritariamente, que es imposible compatibilizarlo con una vida doméstica en las que ellas debían llevar la carga. Sin embargo, las pocas que consiguen estar en la actividad pesquera extractiva desmienten el mito de que sea un trabajo muy duro para las mujeres. [+INFO](#)

Andmupes asiste al acto de la campaña "Andalucía, Mares que saben" para promocionar el producto del mar andaluz

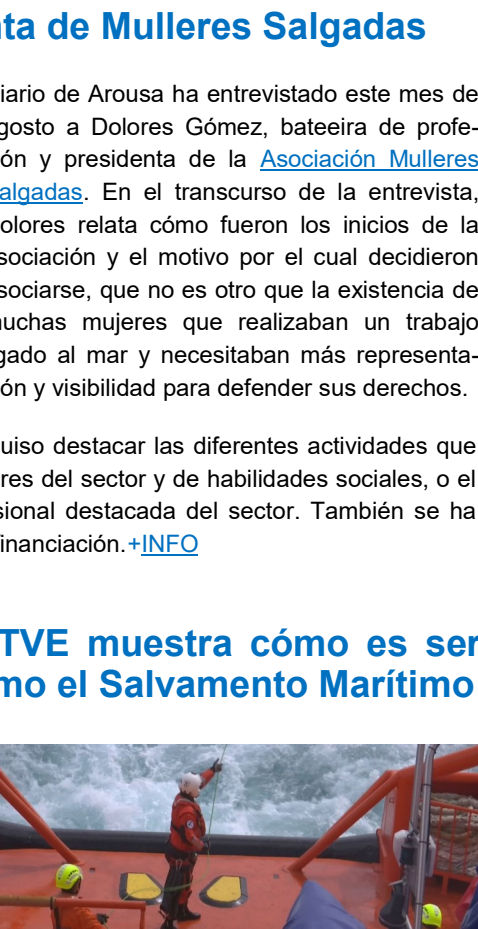
[La Asociación Andaluza de Mujeres del Sector Pesquero \(AndMuPes\)](#) —representada por su presidenta, María Angeles Cayuela— asistió el pasado 26 de julio a la presentación de la campaña "Andalucía, Mares que saben" puesta en marcha por la Junta de Andalucía para promocionar el consumo de pescado y el marisco de calidad. Con este objetivo, se pretende divulgar la calidad y los beneficios de los productos de la pesca costera artesanal y la acuicultura andaluza, a través de diversas actuaciones que se llevarán a cabo en las cinco provincias costeras.



La financiación de esta promoción correrá a cargo del Fondo Europeo Marítimo, de Pesca y Acuicultura (FEMPA) en un 70%, y el 30% restante contribuirá a la Junta de Andalucía. Esta nueva edición de "Mares que saben" sigue la estela de la desarrollada durante 2023, con la que se llegó a un público masivo, con más de 500 millones de impactos en la prensa tradicional y digital y una cobertura del 90%. Además, la campaña ha sido galardonada con una de las doce estrellas en el Día de Europa, en reconocimiento a su significativa contribución al desarrollo social y territorial. [+INFO](#)

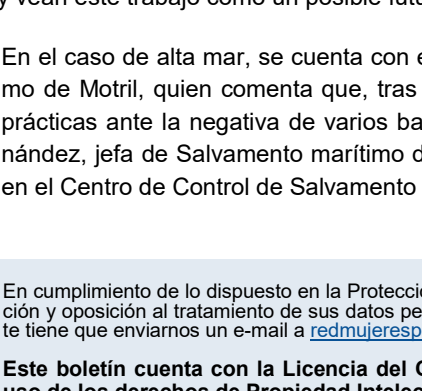
La Federación Galega de Redeiras Artesás O Peirao divulga su trabajo con el stand "soy redeira"

La competición de natación que se celebra cada verano en la localidad de Malpica, se ha convertido en un importante escaparate para la Federación Galega de Redeiras Artesás O Peirao. En esta edición, la federación ha montado un stand bajo el título "Soy redeira", con la finalidad de que los visitantes e asistentes a este evento se acerquen y puedan conocer de primera mano el oficio de redeira. El stand ha contado con folletos, chapas, pulseras, así como bisutería artesanal, e incluso con aparatos y agujas que utilizan estas profesionales en su trabajo. [+INFO](#)



[El stand ha sido inaugurado su ruta veraniega haciendo parada en otras localidades como Cangas](#), con motivo de las fiestas do Cristo, que se celebran del 23 al 31 de agosto.

La muñeca Barbie se hace redera



Barbie ya suma una profesión más a sus múltiples facetas laborales: la de redera. Armada con una agenda y el tradicional delantal de cuadros, se ha sentado a coser rejas en Pontevedra. La idea ha surgido de la joven pontevedresa Elisa Cotoledo (graduada en Bellas Artes y máster en Dirección de Arte Publicitario), que desde hace unos años caracteriza a la famosa muñeca en distintos lugares de la parroquia de Lérez para su proyecto artístico [Barbies de Pontevedra](#).

La creadora asegura que relacionar busca dar a conocer diferentes causas o iniciativas relacionadas con el territorio —u oficios en esta ocasión— para darle impronta social al proyecto. Para ello, Barbie va cambiando de ambiente y de lugar y, por supuesto, de modelo, buscando aportar más realismo a la indumentaria que normalmente suele lucir la muñeca. [+INFO](#)

CONVOCATORIAS DE GALARDONES

Abierto el plazo de candidaturas para el Premio Mujer Rural de Asturias 2024

Hasta el próximo 6 de septiembre se podrán presentar las candidaturas para el galardón Mujer Rural de Asturias 2024, un reconocimiento que tendrá lugar con motivo de la celebración del Día Internacional de las Mujeres Rurales, que se celebra cada 15 de octubre.

Cada candidatura deberá ir acompañada por una breve memoria en la que, además de los datos personales, se incluirá una descripción de méritos a valorar de la candidata. Podrán participar agricultoras, ganaderas, empresarias, artesanas y mujeres vinculadas al sector pesquero que desarrollen su actividad u oficio en alguno de los 71 concejos rurales beneficiarios de ayudas LEADER del Principado de Asturias. Las candidaturas, que podrán ser presentadas a través de los once Grupos de Desarrollo Rural o de la propia Red Asturiana de Desarrollo Rural, deberán dirigirse a la dirección [reader@readerasturias.org](#). Puede consultar las bases [aquí](#), y descargar el modelo de candidatura en este [enlace](#).

[En la edición 2023, la redera María Teresa \("Teté"\) Costales Obaya se alzó con este galardón.](#)

La Fundación LOEWE lanza la octava edición del "Loewe Fundation Craft Prize" para reconocer la excelencia en artesanía

La fundación Loewe abre el concurso "Loewe Fundation Craft Prize", una convocatoria que busca reconocer el trabajo artesano, la voluntad de innovación y la creación de nuevos estándares, a través de la entrega de un premio internacional que reconoce la excelencia en la artesanía. Para la concesión de este galardón se tendrán en cuenta cuestiones como la intención artística, que el objeto se elabore a mano o parcialmente a mano, o lo que la obra sea única, entre otros factores que podrán consultarse en [las normas de participación](#).

Podrá participar, de forma individual o colectiva, cualquier creador profesional, haciendo llegar su inscripción hasta el próximo 30 de octubre, y el premio para la obra ganadora será de 50.000 euros. [+INFO](#)

En los últimos años, Loewe ha hecho una gran apuesta por la artesanía española a través de creaciones como los [llaveros elaborados por las rederas de Corme \(A Coruña\)](#), en los que se combinaba la técnica de las rederas con el cuero, entre otros productos elaborados por [artesanos que han trabajado para la firma](#).

Convocados los Women Startup Awards (WSA) para promover la creación de nuevas empresas por parte de mujeres

Hasta el próximo 22 de septiembre estará abierto el plazo para el envío de candidaturas a los [Women Startup Awards \(WSA\)](#), unos premios que buscan galardonar a mujeres que destaquen en el ecosistema emprendedor nacional (emprendedoras, directivas, especialistas en temáticas relacionadas con el emprendimiento y la innovación, estudiantes, inversoras o *business angels*) en diferentes ámbitos como el emprendimiento en etapa temprana o de escalar (*early stage o scale up*), la divulgación, la ideación, la inversión o la innovación abierta. El objetivo es visibilizar y apoyar el liderazgo femenino, animando a las emprendedoras a montar su propia startup y ayudándolas a acceder a la financiación que necesitan, en un ámbito donde el acceso a la mayoría de los fondos de inversión también tiene un marcado perfil masculino.

Las bases de la convocatoria están disponibles en este [enlace](#). Las ganadoras se darán a conocer durante la gala de entrega de premios que se celebrará el 18 de noviembre de 2024 en el Teatro Coliseum de Madrid. [+INFO](#)

OTRAS NOTICIAS Y ENLACES DE INTERÉS

- Haga clic en los siguientes titulares de noticias para ampliar información:

[El GALPA subvenciona el proyecto 'Punta-Red' para formar a jóvenes y mujeres en el oficio de redero](#)

[El sacrificio de las percebeiras de Rinlo pervivirá en el Museo do Mar de San Cibrao](#)

[Mar y piedra se funden en la Fundación Manolo Paz con las «Mariscadoras» de Adrián Baúlde](#)

[Las neskatillas del puerto de Ondarroa, las verdaderas lefas de los pesqueros](#)

[Eva, 'prácticas' como marinera a bordo del Almarivyat en la Isla de Alborán](#)

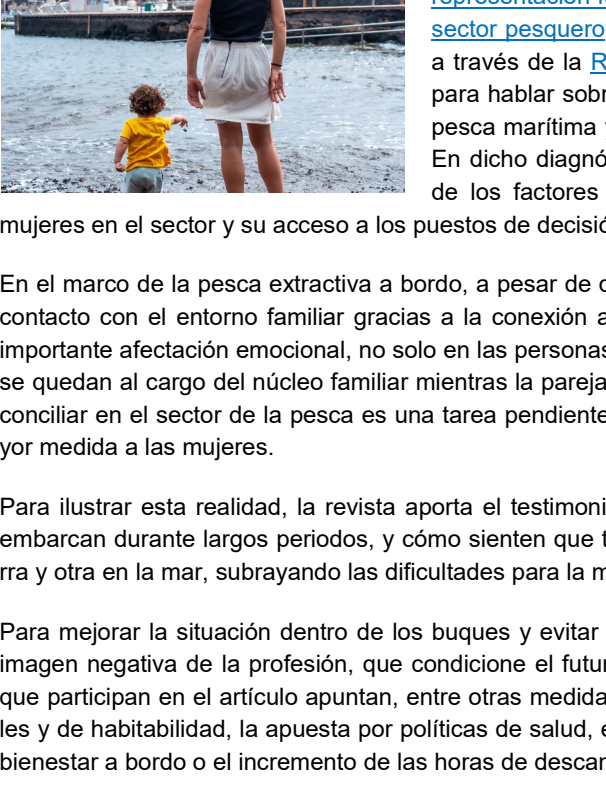
MULTIMEDIA

La redera asturiana Teté Costales protagoniza uno de los videos de "Aldeanas Siglo XXI" del MAPA

La serie de videos "Aldeanas Siglo XXI", con la que el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación quiere dar voz a una pequeña muestra de las extraordinarias mujeres que habitan el medio rural de diferentes comunidades autónomas, ha entrevistado a la redera asturiana María Teresa Costales, más conocida como Teté. Ella es uno de los últimos exponentes de este oficio, tradicionalmente ejercido por mujeres; en su caso, durante más de 30 años.

[Puede ver el vídeo en este enlace.](#)

Entrevista a Dolores Gómez, Presidenta de Mulleres Salgadas



Diario de Arousa ha entrevistado este mes de agosto a Dolores Gómez, bateira de profesión y presidenta de la [Asociación Mulleres Salgadas](#). En el transcurso de la entrevista, Dolores relata cómo fueron los inicios de la asociación y el motivo por el cual decidieron asociarse, que no es otro que la existencia de muchas mujeres que realizaban un trabajo ligado al mar y necesitaban más representación y visibilidad para defender sus derechos.

Entre otras cuestiones, la presidenta de Mulleres Salgadas quiso destacar las diferentes actividades que llevan a cabo, como los cursos de digitalización para las mujeres del sector y de habilidades sociales, o el Premio Muller Salgada que entregan cada año a una profesional destacada del sector. También se ha referido a la situación actual del marisqueo y la necesidad de financiación. [+INFO](#)

El Programa Objetivo Igualdad de RTVE muestra cómo es ser mujer en sectores masculinizados como el Salvamento Marítimo

El programa de RTVE "Objetivo Igualdad" ha dado a conocer, en uno de sus últimos reportajes, [el trabajo que realizan las mujeres socorristas que prestan servicio en Salvamento Marítimo](#). Varias mujeres dedicadas al rescate en playa y alta mar —como Patricia Díaz, Silvia Arroyo y Selene Morales, socorristas en Canarias— comentan las diferencias de trato por razón de sexo que han experimentado, aunque también animan a las mujeres a que se formen en socorrismo y vean este trabajo como un posible futuro laboral.



En el caso de alta mar, se cuenta con el testimonio de Rosa María Martín, 1ª oficial de Salvamento Marítimo de Motril, quien comenta que, tras estudiar náutica, en un primer momento no encontró dónde hacer prácticas ante la negativa de varios barcos a la incorporación de mujeres a bordo. Por último, Sofía Fernández, jefa de Salvamento marítimo de las Palmas, traslada que más del 50% de la plantilla que trabaja en el Centro de Control de Salvamento Marítimo son mujeres. Puede ver el vídeo en este [enlace](#).

En cumplimiento de lo dispuesto en la Protección de Datos, para el ejercicio de sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición al tratamiento de sus datos personales, contenidos en nuestras condiciones de protección de datos, solamente tiene que enviarnos un e-mail a [redmujerespesca@mapa.es](#), indicando que quiere dejar de recibir esta publicación.

Este boletín cuenta con la Licencia del Centro Español de Derechos Reprográficos - EGDPI (CEDRO) para el uso de los derechos de Propiedad Intelectual de prensa .

Flash Informativo. Red Española de Mujeres en el Sector Pesquero

NIPO: 003230013

Pública: Red Española de Mujeres en el Sector Pesquero

Coordina: Subdirección General de Sostenibilidad Económica y Asuntos Sociales

D.G de Ordenación Pesquera y Acuicultura. Secretaría General de Pesca. MAPA.

C/ Velázquez, 144. 28006 Madrid

Correo electrónico: [redmujerespesca@mapa.es](#)